

NUCLEI FONDANTI ITALIANO

INFANZIA	PRIMARIA TERZA	PRIMARIA QUINTA	TERZA MEDIA
INTERAGIRE CON L'ASCOLTO	INTERAGIRE CON L'ASCOLTO	INTERAGIRE CON L'ASCOLTO	INTERAGIRE CON L'ASCOLTO
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere quanto ascoltato • Assumere una postura corporea funzionale all'ascolto • Rispettare i tempi di attenzione (adeguati all'età) 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere quanto ascoltato • Assumere una postura corporea funzionale all'ascolto • Tempi di attenzione adeguati all'età • Ascoltare e comprendere diversi tipi di testo e comunicazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Atteggiamento all'ascolto adeguato alle diverse situazioni comunicative • Ascoltare e comprendere diversi tipi di testo • Ascoltare e comprendere i vari punti di vista in diversi contesti comunicativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'argomento, lo scopo e le informazioni principali • Ascoltare e applicare tecniche di supporto alla comprensione (appunti, schemi, mappe....)
INTERAGIRE CON LA PAROLA	INTERAGIRE CON LA PAROLA	INTERAGIRE CON LA PAROLA	INTERAGIRE CON LA PAROLA
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere esperienze vissute • Esprimere bisogni primari • Esprimersi in modo efficace per farsi comprendere • Rispondere in modo pertinente (considerando anche il rispetto delle regole per intervenire) • Pronunciare correttamente le parole • Comporre 	<ul style="list-style-type: none"> • Narrare/ esprimere messaggi usando nessi cronologici • Usare correttamente la frase 	<ul style="list-style-type: none"> • Narrare/ esprimere messaggi con nessi logici e cronologici seguendo le consegne • Usare correttamente una frase complessa 	<ul style="list-style-type: none"> • Narrare- esporre- argomentare in modo adeguato alla situazione comunicativa • Riferire oralmente un argomento di studio in modo chiaro, corretto, coerente e completo • Dialogare con consapevolezza

correttamente una semplice frase			
INTERAGIRE CON LA LETTURA	INTERAGIRE CON LA LETTURA	INTERAGIRE CON LA LETTURA	INTERAGIRE CON LA LETTURA
<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere l'alfabeto (discriminando le lettere da altri ideogrammi) • Leggere simboli, immagini, parole note 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere correttamente • Cogliere le informazioni principali nei testi prodotti 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere correttamente e rispettare la punteggiatura (lettura strumentale) • Cogliere le informazioni principali in testi narrativi, descrittivi, regolativi • Cogliere le caratteristiche essenziali di un testo poetico 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo corretto ed espressivo • Adottare diverse tecniche di lettura (selettiva, globale...) • Individuare informazioni implicite ed intenzioni comunicative dell'autore • Distinguere informazioni principali da quelle secondarie
INTERAGIRE CON LA SCRITTURA	INTERAGIRE CON LA SCRITTURA	INTERAGIRE CON LA SCRITTURA	INTERAGIRE CON LA SCRITTURA
<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere e /o disegnare nei fogli di lavoro rispettando l'organizzazione spaziale richiesta dall'insegnante • Dimostrare sicurezza nell'uso dei segni grafici 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi: coerenti, pertinenti e congrui rispetto alle consegne corretti dal punto vista ortografico • Eseguire l'autocorrezione 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi: coerenti, organici pertinenti e congrui rispetto alle consegne corretti personali(?) • Eseguire l'autocorrezione • Utilizzare schemi, scalette, strutture portanti 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi : coerenti pertinenti corretti con lessico appropriato ricchi di contenuto personali • Produrre tracce, schemi....scalette • Fare l'autocorrezione

Direzione didattica di San Daniele del Friuli

CURRICOLO di ITALIANO

CAMPI / AREA / MATERIA : I DISCORSI E LE PAROLE

PERIODO DI RIFERIMENTO : FINE TRIENNIO SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI DI COMPETENZA

ASCOLTARE

Ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie

Ascolta e comprende messaggi verbali all'interno di una varietà di contesti comunicativi

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Attenzione e comprensione

Ascolta con interesse una lettura adeguata all'età

Ascolta con interesse una narrazione adeguata all'età

Mantiene l'ascolto su di un argomento prestabilito

Coglie il senso globale di un racconto e/o narrazione adeguata all'età

Riconosce gli elementi principali di un racconto e/o di una narrazione

Risponde con pertinenza a domande sul contenuto di quanto ascoltato

Pone domande pertinenti al contenuto di quanto ascoltato

Ascolta spiegazioni a domande

Interviene con pertinenza in brevi conversazioni

Ascolta e comprende messaggi sempre più complessi

Ascolta e comprende ciò che dicono le insegnanti durante brevi conversazioni di piccolo e/o grande gruppo

Ascolta e comprende ciò che dicono i compagni durante brevi conversazioni di piccolo e/o grande gruppo

Ascolta senza interrompere per periodi sempre più lunghi

Ascolta e comprende semplici consegne in crescente difficoltà

Ascolta e comprende semplici regole di un gioco

Regola il proprio ascolto in relazione alla situazione comunicativa

Competenze sintattiche

Comprende frasi semplici ma complete (via via più complesse)

Competenze fonetiche

Discrimina i suoni iniziali nelle parole

Individua somiglianze fonologiche fra le parole

Individua assonanze e rime

Imita e riproduce suoni (onomatopeici, fonetici ecc...)

Distingue suoni, rumori, voci

Competenze semantiche

Individua somiglianze semantiche fra le parole

Comprende il significato dei termini più comuni

TEMATICHE/CONTENUTI (la scelta è da ritenersi a discrezione dei docenti)		
Unità'	Raccordi interdisciplinari	Tempi presumibili di svolgimento

SCELTE ORGANIZZATIVE Tempi e spazi (è vincolante la struttura, il numero delle sezioni e la conseguente organizzazione della scuola)	UTILIZZO DELLE COMPRESENZE SEZIONI APERTE ALLESTIMENTO DI ANGOLI STRUTTURATI LABORATORI LAVORO PER GRUPPI DI LIVELLO LAVORO IN GRANDE GRUPPO LAVORO IN PICCOLO GRUPPO
SCELTE METODOLOGICHE	CONVERSAZIONE REGOLATA DALL'ADULTO (in piccolo e/o grande gruppo) DRAMMATIZZAZIONE CON/SENZA MEDIATORE DIDATTICO INVENZIONE E/O RACCONTO DI BREVI STORIE RIFLESSIONE E RIELABORAZIONE VERBALE SU ARGOMENAZIONI NOTE RIFORMULAZIONE VERBALE DI UN PERCORSO O DI UNA CONSEGNA LETTURA DI IMMAGINI RIPRODUZIONE DI POESIE, FILASTROCCHIE, RACCONTI GIOCHI METALINGUISTICI CIRCLE TIME DECENTRAMENTO COGNITIVO PERCORSI LUDICI FINALIZZATI (giochi sonori, imitativi, linguistici ecc.) PERCORSI METALINGUISTICI (ricerca di assonanze, rime, somiglianze semantiche e fonologiche ecc.) ROLE-PLAYING BRAIN STORMING PROBLEM SOLVING INTERVENTI A SPECCHIO
SCELTE STRUMENTALI (da definire)	Strumenti con cui si gestisce il curricolo (mediatori didattici, testi, lavagne luminose, multimedialità, et c....)

CRITERI ORIENTATIVI PER LA GESTIONE DELLA FLESSIBILITÀ (recupero, valorizzazione delle eccellenze)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Forme di tutoring fra pari ✓ Compresenze ✓ Gruppi di livello temporanei ✓ Percorsi individualizzati ✓ Sportelli di ascolto ✓ et c...
MODALITÀ E STRUMENTI DI VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI (da definire)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INIZIALE ➤ IN ITINERE ➤ CONCLUSIVA

CAMPI / AREA / MATERIA : I DISCORSI E LE PAROLE

PERIODO DI RIFERIMENTO : FINE TRIENNIO SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI DI COMPETENZA
PARLARE
Sviluppa la padronanza della lingua italiana
Arricchisce e precisa il proprio lessico
Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale
Utilizza il linguaggio verbale in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività
Racconta, inventa narrazioni e storie
Dialoga, discute, chiede spiegazioni
Spiega, usa il linguaggio per progettare attività e per definire le regole
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
E' in grado di riferire esperienze proprie ed altrui
Racconta esperienze vissute rispettando i nessi logici e spazio-temporali
Riferisce i propri stati d'animo e le proprie sensazioni
Descrive situazioni reali
Utilizza il linguaggio in modo creativo per raccontare e/o inventare storie
Inventa e conclude un racconto partendo da elementi dati
Ricostruisce un racconto altrui
Riferisce brevemente il contenuto di un racconto o di una lettura
Ripete brevi testi poetici memorizzati in precedenza
Verbalizza un procedimento in forma corretta e comprensibile
Verbalizza percorsi topologici
Usa il linguaggio per esprimere dubbi, chiedere spiegazioni e formulare ipotesi
Descrive e commenta immagini ed oggetti di crescente complessità
Verbalizza in modo corretto semplici istruzioni (giochi, attività)
Si esprime verbalmente con sicurezza con i coetanei e con gli adulti
Partecipa con piacere a conversazioni in grande e piccolo gruppo
Interviene in modo coerente ed appropriato in semplici conversazioni
Rispetta il turno di parola
Varia il registro linguistico a seconda degli interlocutori e delle situazioni
Prende la parola su argomenti conosciuti
Competenze sintattiche e grammaticali
Struttura frasi in modo semplice e sintatticamente corretto
Si esprime utilizzando periodi via via più complessi
Verbalizza in modo adeguato i tempi principali dei verbi
Competenze semantiche
Verbalizza ed individua le parole semanticamente somiglianti

Comprende il significato dei termini più comuni
Verbalizza un numero crescente di vocaboli descrittivi
Competenze fonetiche
Pronuncia correttamente i termini di uso comune
Articola correttamente i fonemi
Riproduce correttamente suoni (onomatopeici, fonetici)
Individua e riproduce correttamente assonanze e rime

TEMATICHE/CONTENUTI (la scelta è da ritenersi a discrezione dei docenti)		
Unità'	Raccordi interdisciplinari	Tempi presumibili di svolgimento

SCELTE ORGANIZZATIVE Tempi e spazi (è vincolante la struttura, il numero delle sezioni e la conseguente organizzazione della scuola)	UTILIZZO DELLE COMPRESENZE SEZIONI APERTE ALLESTIMENTO DI ANGOLI STRUTTURATI LABORATORI LAVORO PER GRUPPI DI LIVELLO LAVORO IN GRANDE GRUPPO LAVORO IN PICCOLO GRUPPO
SCELTE METODOLOGICHE	CONVERSAZIONE REGOLATA DALL'ADULTO (in piccolo e/o grande gruppo) NARRAZIONE E/O RACCONTO DI BREVI STORIE ASCOLTO A PIÙ LIVELLI MEMORIZZAZIONE DI POESIE, FILASTROCCHES, PICCOLI RACCONTI LETTURA ANIMATA CIRCLE TIME DECENTRAMENTO COGNITIVO PERCORSI LUDICI FINALIZZATI (giochi sonori, imitativi, linguistici ecc.) PERCORSI METALINGUISTICI (ricerca di assonanze, rime, somiglianze semantiche e fonologiche ecc.) BRAIN STORMING PROBLEM SOLVING
SCELTE STRUMENTALI (da definire)	Strumenti con cui si gestisce il curricolo (mediatori didattici, testi, lavagne luminose, multimedialità, et c....)
CRITERI ORIENTATIVI PER LA GESTIONE DELLA FLESSIBILITÀ (recupero, valorizzazione delle eccellenze)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Forme di tutoring fra pari ✓ Compresenze ✓ Gruppi di livello temporanei ✓ Percorsi individualizzati ✓ Sportelli di ascolto ✓ et c...

MODALITÀ E STRUMENTI DI VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI (da definire)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INIZIALE ➤ IN ITINERE ➤ CONCLUSIVA
--	--

Direzione didattica di San Daniele del Friuli
CURRICOLO di ITALIANO

CAMPI / AREA / MATERIA : ITALIANO

PERIODO DI RIFERIMENTO : BIENNIO SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI DI COMPETENZA

ASCOLTARE

- Ascolta messaggi comunicativi espressi in situazioni diverse dimostrando di comprendere.
- Ascolta diversi tipi di testo dimostrando di comprendere.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Competenza pragmatica

- Regola il proprio comportamento di ascolto in relazione alla situazione comunicativa.
- Ascolta messaggi linguistici di carattere:
 - affettivo emotivo
 - esplicativo
 - narrativo
 - referenziale
 - progettuale
 - argomentativo
- Adegua il comportamento alle richieste.
- Esegue una serie di comandi impartiti sequenzialmente.
- Ascolta i compagni :
 - nella conversazione su argomento
 - nel racconto di esperienze personali
 - nel racconto di esperienze condivise
- Ascolta l'insegnante:
 - nella lezione
 - nella narrazione parlata/letta
 - nella descrizione parlata/letta
 - nella lettura delle immagini

Competenza tecnica

- Distingue, analizza e confronta i suoni che compongono le parole.
- Individua somiglianze semantiche e fonologiche tra le parole.
- Discrimina fonemi vocalici.
- Discrimina fonemi consonantici.
- Mette in relazione emissione sonora/gruppi di suoni:
- Riconosce dalla pronuncia il prolungamento dei suoni.

Competenza sintattica

Comprende i periodi coordinati.

Comprende il valore dei connettivi: e, ma, perchè, quando..

TEMATICHE/CONTENUTI (la scelta è da ritenersi a discrezione dei docenti)		
Unit a'	Raccordi interdisciplinari	Tempi presumibili di svolgimento

<p>SCELTE ORGANIZZATIVE Tempi e spazi (è vincolante la struttura, il numero delle classi e/o sezioni e la conseguente organizzazione della scuola)</p>	<p>La modalità di aggregazione degli alunni ritenuta più funzionale al raggiungimento degli obiettivi è quella per gruppi, per classi, per interclassi.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lavoro individuale: <ul style="list-style-type: none"> ➤ libero; ➤ con assistenza dell'insegnante; ➤ programmato su materiale autocorrettivo e strutturato. 2. Lavoro in piccolo gruppo: <ul style="list-style-type: none"> ➤ interno alla classe; ➤ fra alunni di classi parallele; ➤ omogeneo per livello di rendimento; 3. Attività di laboratorio: <ul style="list-style-type: none"> ➤ interno alla classe ➤ a classi aperte
<p>SCELTE METODOLOGICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Instaurare in classe un clima favorevole alla vita di relazione e, di conseguenza, agli scambi comunicativi per educare gli alunni ai principali fondamenti della convivenza civile: saper ascoltare ed essere ascoltati, condividere, confrontarsi, negoziare conflitti. • Abituare gli alunni all'ascolto attento di ciò che viene detto e alla significatività dei discorsi altrui. • Dedicare particolare attenzione all'ascolto selettivo coinvolgendo assiduamente gli alunni in attività ad esso propedeutiche. • Ancorare le proposte ai bisogni, alle motivazioni e agli interessi degli alunni. • Procedere secondo criteri gradualità
<p>SCELTE STRUMENTALI (da definire)</p>	<p>Strumenti con cui si gestisce il curricolo (mediatori didattici, testi, lavagne luminose, multimedialità, et c....)</p>

<p>CRITERI ORIENTATIVI PER LA GESTIONE DELLA FLESSIBILITÀ' (recupero, valorizzazione delle eccellenze)</p>	
<p>MODALITÀ E STRUMENTI DI VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI (da definire)</p>	<p>Caratteristiche della VERIFICA/VALUTAZIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ CONTINUA: deve realizzarsi sulla base di una successione che permetta di dare un valore

	<p>tanto al progresso quanto alle difficoltà di ciascun alunno;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ INTEGRALE: tener conto di tutti gli aspetti e delle diverse dimensioni dell'individuo; ➤ SISTEMATICA: essere organizzata sulla base di principi pedagogici e messa in relazione con gli scopi dell'educazione; ➤ FLESSIBILE: essere in accordo con i ritmi di sviluppo dell'individuo, le sue capacità e i suoi limiti. ➤ INTERPRETATIVA: cercare di comprendere il significato dei processi e dei risultati e non solo la loro evidenza finale. <p>Strumenti per una corretta valutazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservazioni sistematiche ➤ Questionari (a risposte multiple, a risposte aperte) ➤ Testi cloze ➤ Prove oggettive ➤ Colloqui.... <p>Tempi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ INIZIALE ➤ IN ITINERE ➤ CONCLUSIVA
--	--

CAMPI / AREA / MATERIA : ITALIANO

PERIODO DI RIFERIMENTO : BIENNIO SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI DI COMPETENZA
PARLARE
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti(conversazioni, discussioni, scambi epistolari..). • Si esprime attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti. • Utilizza un registro adeguato alla situazione comunicativa.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Competenza pragmatica
<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce nello scambio comunicativo (dialogo collettivo e non, conversazione, discussione) rispettando le regole stabilite. • Partecipa in modo pertinente alle conversazioni. • Interviene con pertinenza: <ul style="list-style-type: none"> nella lezione nella narrazione nella descrizione • nella lettura delle immagini
<ul style="list-style-type: none"> • Produce messaggi linguistici di tipo: <ul style="list-style-type: none"> affettivo emotivo esplicativo

narrativo referenziale progettuale argomentativo.
<ul style="list-style-type: none"> • Formula domande idonee per ottenere spiegazioni e/o informazioni. • Riferisce le varie fasi di un'attività rispettandone le sequenze temporali.
<ul style="list-style-type: none"> • Narra brevi esperienze personali seguendo un ordine temporale
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e fornisce semplici istruzioni su un gioco o un'attività nota.
<ul style="list-style-type: none"> • Memorizza/ripete rime, versi, filastrocche e semplici poesie.
Competenza tecnica
<ul style="list-style-type: none"> • Migliora la pronuncia e l'articolazione delle parole • Individua somiglianze fonetiche tra parole in rima • Compie una corretta analisi fonemica.
Competenza sintattica
<ul style="list-style-type: none"> • Struttura frasi corrette dal punto di vista sintattico • Struttura periodi coordinati. • Usa correttamente i connettivi: e, ma, perchè, perciò, quando, ..

TEMATICHE/CONTENUTI (la scelta è da ritenersi a discrezione dei docenti)		
Unità'	Raccordi interdisciplinari	Tempi presumibili di svolgimento

SCELTE ORGANIZZATIVE Tempi e spazi (è vincolante la struttura, il numero delle sezioni e la conseguente organizzazione della scuola)	La modalità di aggregazione degli alunni ritenuta più funzionale al raggiungimento degli obiettivi è quella per gruppi, per classi, per interclassi. 1. Lavoro individuale: ➤ libero; ➤ con assistenza dell'insegnante; ➤ programmato su materiale autocorrettivo e strutturato. 2. Lavoro in piccolo gruppo: ➤ interno alla classe; ➤ fra alunni di classi parallele; ➤ omogeneo per livello di rendimento; 3. Attività di laboratorio: ➤ interno alla classe ➤ a classi aperte
SCELTE METODOLOGICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Instaurare in classe un clima favorevole alla vita di relazione e, di conseguenza, agli scambi comunicativi per educare gli alunni ai principali fondamenti della convivenza civile: saper

	<p>ascoltare ed essere ascoltati, condividere, confrontarsi , negoziare conflitti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partire dalla realtà degli alunni, dai loro vissuti, dalle loro produzioni linguistiche spontanee per analizzare e prenderne coscienza dal punto di vista formale e pragmatico - comunicativo.. • Curare la discussione abituando gli alunni non solo alla corretta turnazione, ma anche all'ascolto attento di ciò che viene detto e alla significatività dei discorsi. • Incrementare la fluidità articolatoria attraverso canti, filastrocche scioglilingua. • Rendere gli alunni protagonisti delle proprie competenze attraverso approcci di tipo cooperativo, e metodologie di autovalutazione e automonitoraggio. • Rispettare e valorizzare le intelligenze, i ritmi, i tempi personali, gli stili cognitivi di ogni alunno.
SCELTE STRUMENTALI (da definire)	Strumenti con cui si gestisce il curricolo (mediatori didattici, testi, lavagne luminose, multimedialità, et c....)
CRITERI ORIENTATIVI PER LA GESTIONE DELLA FLESSIBILITÀ' (recupero, valorizzazione delle eccellenze)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Forme di tutoring fra pari ✓ Presenze ✓ Gruppi di livello temporanei ✓ Percorsi individualizzati ✓ Sportelli di ascolto ✓ et c...

MODALITÀ E STRUMENTI DI VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI (da definire)	<p>Caratteristiche della VERIFICA/VALUTAZIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ CONTINUA: deve realizzarsi sulla base di una successione che permetta di dare un valore tanto al progresso quanto alle difficoltà di ciascun alunno; ➤ INTEGRALE: tener conto di tutti gli aspetti e delle diverse dimensioni dell'individuo; ➤ SISTEMATICA: essere organizzata sulla base di principi pedagogici e messa in relazione con gli scopi dell'educazione; ➤ FLESSIBILE: essere in accordo con i ritmi di sviluppo dell'individuo, le sue capacità e i suoi limiti. ➤ INTERPRETATIVA: cercare di comprendere il significato dei processi e dei risultati e non solo la loro evidenza finale. <p>Strumenti per una corretta valutazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservazioni sistematiche ➤ Questionari (a risposte multiple, a risposte aperte) ➤ Testi cloze ➤ Prove oggettive
---	--

➤ Colloqui....

Tempi:

- INIZIALE
- IN ITINERE
- CONCLUSIVA

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.
This page will not be added after purchasing Win2PDF.